



ТРЕМОЛО
ФЕСТИВАЛЬ
МУЗЫКИ
И ИСКУССТВ
ТОЛЬЯТТИ

Фестиваль музыки и искусств «Тремоло»
Художественный руководитель – Фабио Мастранджело
Самарская область, Тольятти, т/о «Волна»
(Портпоселок, Комсомольское шоссе, 68)
www.volgaclassic.ru

АНО «Совет развития событийного туризма Самарской области»
445032, с. Верхнее Санчелеево, ул. Ведяшева, 106
ИНН 6320266681 КПП 632001001 р/с 40703810254400001598
в ПОВОЛЖСКИЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК г. Самара
БИК 043601607, к/с 30101810200000000607
ОГРН: 1146300000945. ОКВЭД 92.31.21

ПОЛОЖЕНИЕ О ФЕСТИВАЛЕ МУЗЫКИ И ИСКУССТВ «ТРЕМОЛО»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Фестиваль музыки и искусств «Тремоло» (далее Фестиваль) является массовым мероприятием образовательного и культурно-просветительского характера, объединяющим музыкальные коллективы и отдельных музыкантов, а также всех любителей музыки и музыкального творчества.
- 1.2. Главным органом Фестиваля является Оргкомитет. Его состав может варьироваться в зависимости от условий проведения Фестиваля, его участников, партнеров.
- 1.3. В целях содействия выполнению целей и задач, дальнейшему развитию Фестиваля, координации и всесторонней помощи Оргкомитет проводит работу по созданию Попечительского Совета Фестиваля
- 1.4. Дата проведения каждого мероприятия под эгидой Фестиваля, состав участников, направленность мероприятий, их количество, концертная программа определяются Оргкомитетом
- 1.5. Информация о Фестивале размещается и транслируется в городских, государственных и негосударственных средствах массовой информации, рекламных носителях, интернет.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- 2.1. Способствовать вовлечению жителей Тольятти и гостей города в мир высокого искусства, в том числе классической музыки.
- 2.2. Содействовать повышению уровня музыкальной культуры и внедрению новых приемов и методов общегражданского музыкального образования.
- 2.3. Оказать содействие продвижению передовых технологий в области концертно-зрелищных и музыкально-постановочных представлений.
- 2.4. Способствовать развитию международного сотрудничества в музыкальном образовании.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

- 3.1. Для руководства, подготовки и проведения фестиваля создается Организационный комитет.
- 3.2. Функции Организационного комитета фестиваля:
 - 3.2.1. Устанавливает регламент фестиваля.
 - 3.2.2. Утверждает смету фестиваля.
 - 3.2.3. Определяет круг попечителей и партнеров фестиваля.

- 3.2.4. Определяет программу фестиваля и порядок выступления участников фестиваля.
- 3.2.5. Разрабатывает программу конференций, мастер-классов, презентаций и других мероприятий фестиваля.

4. СТРУКТУРА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Структурно Фестиваль включает в себя:

- 4.1.1. Концертные программы студентов консерваторий и именитых музыкантов.
- 4.1.2. Тематические мастер-классы и образовательные программы для молодежи (игры на музыкальных инструментах, представления и эксплуатации технических средств проведения шоу-программ и др.), проводимые известными деятелями российского и мирового классического искусства.
- 4.1.3. Выставочные экспозиции передовых достижений в области театральных и концертно-зрелищных представлений.
- 4.1.4. Промоакции.
- 4.1.5. Сопутствующие мероприятия.

4.2. Порядок проведения Фестиваля:

Фестиваль проводится в месте и в сроки, определенные Оргкомитетом. Место проведения Фестиваля – г.о. Тольятти, Комсомольское шоссе, 68 (летняя терраса ресторана «Амбар») и др. города РФ

4.3. Структура Фестиваля. Ежедневный регламент Фестиваля включает в себя:

- 4.3.1. Концертные и презентационные программы.
- 4.3.2. Образовательные и выставочно-экспозиционные мероприятия.
- 4.3.3. Мастер-классы и творческие лаборатории.
- 4.3.4. Отдельно организуются Открытие и Заккрытие Фестиваля.
- 4.3.5. Особые мероприятия: круглые столы, пресс-конференции, презентации

5. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Финансирование фестиваля проводится за счет бюджетных и внебюджетных источников, а именно: средств Оргкомитета, привлеченных партнерских взносов государственных и негосударственных предприятий и организаций, частных лиц и иных лиц.

5.2. Информационная поддержка Фестиваля средствами массовой информации расценивается как финансовая поддержка.

6. ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ

6.1 Партнерами или меценатами Фестиваля могут быть: частные или государственные предприятия, организации, частные лица, другие лица.

6.2. Партнерам дается право назначать именные стипендии для участников Фестиваля и специальные призы. Предприятия, организации и частные лица могут стать перманентными или постоянными спонсорами отдельных мастер-классов и концертов исполнителей.

6.3. Партнерам предоставляются широкие возможности для размещения своей рекламы во время и до проведения Фестиваля, в теле- и радио передачах, материалах прессы о и рекламной продукции Фестиваля (согласно выбранного партнерского пакета).

6.4. Средства массовой информации могут стать информационными партнерами на тех же условиях, что и партнеры Фестиваля.

7. ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

7.1. Попечительский Совет Фестиваля (далее по тексту – Попечительский Совет) создается в целях обеспечения успешной деятельности Фестиваля по достижению целей, определенных его Положением.

7.2. Цели и задачи Попечительского Совета

7.2.1. Основной целью Попечительского Совета является осуществление надзорных функций и оказание помощи Фестивалю.

7.3. Задачами Попечительского Совета являются:

7.3.1. Оказание помощи Председателю Оргкомитета в оперативном поиске средств для решения первоочередных задач Фестиваля.

7.3.2. Осуществление надзорных функций за использованием средств, полученных для проведения Фестиваля по целевым вкладам, и соблюдением Оргкомитетом Фестиваля законодательства.

7.3.3. Привлечение внимания средств массовой информации и общественности к целям и задачам Фестиваля.

7.3.4. Привлечение общественных организаций, коммерческих и государственных предприятий к участию в реализации мероприятий Фестиваля.

7.3.5. Осуществление (возмездных) и/или безвозмездных финансовых вложений для проведения Фестиваля.

7.3.6. Содействие в привлечении иностранных и отечественных партнеров и инвесторов для проведения Фестиваля.

7.4. Формирование Попечительского Совета

7.4.1. Попечительский Совет формируется из физических лиц: граждан, представителей юридических лиц, органов государственной власти и общественности, в том числе и по приглашению Председателя Оргкомитета, разделяющих цели Фестиваля и оказывающих существенную помощь в их реализации, на основе предусмотренных настоящим Положением прав и обязанностей.

7.4.2. Количественный состав Попечительского Совета определяется Общим Собранием Оргкомитета Фестиваля.

7.4.3. В состав Попечительского Совета могут входить жертвователи, и по приглашению Председателя Оргкомитета другие лица, оказывающие существенную помощь Фестивалю в достижении его целей.

7.4.4. Члены Попечительского Совета утверждаются Общим собранием Оргкомитета Фестиваля по представлению Председателя Оргкомитета.

7.4.5. Информация об утверждении членом Попечительского Совета сообщается в письменном виде лицу, утверждённому Общим Собранием Оргкомитета, в течение пяти дней после принятия решения.

7.5. Права и обязанности членов Попечительского Совета.

Члены Попечительского Совета, в установленном порядке, имеют право:

7.5.1. Принимать участие в заседаниях Попечительского Совета.

7.5.2. Участвовать в мероприятиях Фестиваля.

7.5.3. Получать доступ к имеющимся в распоряжении Оргкомитета Фестиваля информационным базам коммерческих и инвестиционных предложений.

7.5.4. Получать финансовую, консультационную, экспертную, посредническую и иную помощь, соответствующую целям и задачам Фестиваля, на условиях, установленных Оргкомитетом Фестиваля, а также договорами.

7.5.5. Вносить на рассмотрение Оргкомитета Фестиваля предложения по вопросам деятельности и организации мероприятий.

7.5.6. Получать документы и отчеты по Фестивалю, а также протоколы заседаний Оргкомитета и иную необходимую информацию о деятельности Попечительского Совета.

7.5.7. Устанавливать и развивать благодаря Оргкомитету Фестиваля двусторонние и многосторонние связи.

7.5.8. Пользоваться защитой своих интересов со стороны Оргкомитета Фестиваля в рамках его прав, юридических и экономических возможностей.

7.5.9. Предлагать кандидатуры в состав структурных подразделений Оргкомитета Фестиваля.

7.5.10. В любое время прекратить свое участие в работе Попечительского Совета.

7.6. В обязанности членов Попечительского Совета входит:

7.6.1. Оказание всестороннего содействия в реализации мероприятий Фестиваля.

7.6.2. Оказание существенной помощи в реализации мероприятий Фестиваля.

7.6.3. Личное участие в достижении целей и решении задач Фестиваля своими финансовыми, техническими и интеллектуальными ресурсами.

7.6.4. Неразглашение конфиденциальной информации о деятельности Оргкомитета Фестиваля и Попечительского Совета, без письменного разрешения Председателя Оргкомитета.

7.6.5. Реализация задач Попечительского Совета строго в соответствии с требованиями настоящего Положения и действующего законодательства.

7.7. Исполнение обязанностей членов Попечительского Совета является добровольным, персональным и безвозмездным.

7.8. Организация работы Попечительского Совета

7.8.1. Попечительский Совет осуществляет свою деятельность на общественных началах.

7.8.2. Попечительский Совет избирает из своего состава сроком на 3 года Председателя, который созывает Попечительский Совет по мере необходимости.

7.8.3. Попечительский Совет самостоятельно определяет порядок созыва и проведения своих заседаний.

7.9. К компетенции Попечительского Совета относятся:

7.9.1. Вопросы реализации финансового, технического, интеллектуального и иного содействия проведению Фестиваля.

7.9.2. Для принятия решений Попечительским Советом необходимо присутствие на его заседании не менее половины членов Попечительского Совета.

7.9.3. Решения Попечительского Совета принимаются простым большинством голосов от числа присутствующих на заседании членов Попечительского Совета. В случае равенства голосов, голос Председателя Попечительского Совета является решающим.

7.9.4. Решения Попечительского Совета оформляются в виде актов, подписываются Председателем Попечительского Совета и представляются в Оргкомитет Фестиваля.

7.10. Председатель Попечительского Совета

7.10.1. Председатель Попечительского Совета избирается членами Попечительского Совета сроком на три года простым большинством голосов, из числа членов Попечительского Совета.

7.10.2. Председатель Попечительского Совета:

7.10.2.1. Председательствует на заседаниях Попечительского Совета.

7.10.2.2. Представляет Попечительский Совет в Оргкомитете Фестиваля и других организациях.

7.10.2.3. Согласовывает решения Попечительского Совета и представляет их Председателю Оргкомитета, в порядке, установленном настоящим Положением.

7.10.3. Переизбрание председателя Попечительского Совета производится по решению Общего собрания Оргкомитета Фестиваля, в случае ненадлежащего исполнения или неисполнения своих обязанностей.

7.11. Прекращение членства в Попечительском Совете

7.11.1. Членство в Попечительском Совете может быть прекращено:

7.11.1.1. По заявлению члена Попечительского Совета.

7.11.1.2. По решению Общего Оргкомитета Фестиваля, в случае ненадлежащего исполнения или неисполнения членом Попечительского Совета обязанностей, установленных настоящим Положением.

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения его Общим собранием Оргкомитета Фестиваля и действует до принятия Общим собранием Оргкомитета Фестиваля иного положения.

Приложение № 1
к Положению Фестиваля музыки и искусств «Тремоло», Тольятти

Состав Организационного комитета XVII Фестиваля музыки и искусств «Тремоло»
Тольятти
4-7 июля 2024 г.

№ п/п	ФИО	Должность
1	Возилев Алексей Александрович	Директор фестиваля «Тремоло»
2	Мастранджело Фабио	Художественный руководитель фестиваля «Тремоло» (Тольятти), художественный руководитель и главный дирижер Санкт-Петербургского государственного музыкального театра им. Шаляпина (г. Санкт-Петербург)
3	Лебедева Нина Владимировна	Директор Фестиваля для детей и подростков «Тремоло — детям!»
4	Гремина Людмила Андреевна	PR-менеджер фестиваля
5	Майорова Светлана Михайловна	Финансовый директор фестиваля

Приложение № 2
к Положению Фестиваля музыки и искусств «Тремоло», Тольятти

Состав
Попечительского Совета XVII Фестиваля музыки и искусств «Тремоло», Тольятти
4-7 июля 2024 г.

№ п/п	ФИО	Должность
1	Мастранджело Фабио	Директор Санкт-Петербургского государственного музыкального театра им. Шаляпина (г. Санкт-Петербург)
2	Филиппов Сергей Васильевич	Директор Самарского академического театра драмы им. М. Горького
3	Анташев Сергей Александрович	Экс-глава Тольятти
4	Андреев Сергей Игоревич	Экс-мэр г.о. Тольятти
5	Вавилин Виталий Владимирович	Экс-президент ЗАО «Глобэкс банк»
6	Прасолов Евгений Николаевич	Заслуженный деятель искусств России
7	Соколов Александр Сергеевич	Ректор Московской консерватории им. П.И. Чайковского, Доктор искусствоведения, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, профессор
8	Гантварг Михаил Ханонович	Ректор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корскова

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

№ п/п	ФИО	Должность	Подпись
1	Возилев Алексей Александрович	Директор фестиваля	
2	Мастранджело Фабио	Художественный руководитель фестиваля, художественный руководитель и главный дирижер Санкт-Петербургского государственного музыкального театра им. Шаляпина	
3	Лебедева Нина Владимировна	Директор Фестиваля для детей и подростков «Тремоло — детям!»	
4	Гремина Людмила Андреевна	PR-менеджер фестиваля	
5	Светлана Михайловна Майорова	Финансовый директор	